

**Modello D**

**Griglia di valutazione dei titoli  
per la selezione di Esperto in Hip Hop  
Progetto 10.2.2A-FSEPON-PU-2021-18 - SCUOLA SENZA FRONTIERE**

Il/La candidato/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_ recapito telefonico \_\_\_\_\_ in servizio presso la Scuola  
\_\_\_\_\_ in qualità di \_\_\_\_\_

Incarico per il quale si concorre (barrare l'incarico):

- n. 1 figura esperta per il modulo "Hip Hop with me"  
 n. 1 figura esperta per il modulo "Hip Hop dance"

compila, sotto la propria personale responsabilità, la seguente griglia di valutazione (il possesso di titoli ed esperienze deve essere esplicitamente dichiarato nel curriculum vitae allegato):

<b>1° Macro criterio: Titoli di Studio</b>	<b>Punti</b>	<b>N. titoli</b>	<b>Punti (da compilare a cura del candidato)</b>	<b>Punti (da compilare a cura della commissione)</b>
<b>Diploma di maturità</b>	Max punti 9			
fino a 42/60 oppure 70/100 ..... 5 punti				
da 43/60 a 48/60 oppure da 71/100 a 80/100 ..... 7 punti				
da 49/60 a 54/60 oppure da 81/100 a 90/100 ..... 8 punti				
Da 55/60 a 60/60 oppure da 91/100 a 100/100 ..... 9 punti				
<b>Laurea Triennale (Laurea in ISEF o Univ. Scienze Motorie o equipollente)</b>	Max punti 10			
fino a 89 ..... 1 punto				
da 90 a 104 ..... 2 punti				
da 105 in poi ..... 3 punti				
<b>Laurea specialistica o vecchio ordinamento (Laurea in ISEF o Univ. Scienze Motorie o equipollente)</b>	Max punti 10			
fino a 89 ..... 5 punti				
da 90 a 99 ..... 7 punti				
da 100 a 104 ..... 8 punti				
da 105 a 110 e lode ..... 10 punti				
<b>2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici</b>		<b>N. titoli</b>	<b>Punti (da compilare a cura del candidato)</b>	<b>Punti (da compilare a cura della commissione)</b>
Titoli culturali, specializzazioni e ogni altra competenza certificata attinente all'incarico oggetto di selezione (punti 3 per ogni titolo/specializzazione)	Max punti 15			
Diploma nazionale e patentino/tessera di istruttore di Hip Hop rilasciati dal C.S.E.N. o altri Enti di Promozione Sportiva riconosciuti dal C.O.N.I	Max punti 6			
meno di 5 anni ..... 4 punti				
oltre 5 anni ..... 6 punti				
Certificazione ECDL/EIPASS ..... 3 punti	Max punti 3			
<b>3° Macro criterio: Conoscenza del Mondo scuola e delle loro esigenze</b>		<b>N. titoli</b>	<b>Punti (da compilare a cura del candidato)</b>	<b>Punti (da compilare a cura della commissione)</b>
Abilitazione all'Insegnamento	Max 12 punti			
meno di 4 anni ..... 4 punti				
da 4 a 8 anni ..... 8 punti				
oltre i 8 anni ..... 12 punti				
<b>4° Macro criterio: Titoli di servizio o Lavoro</b>		<b>N. titoli</b>	<b>Punti (da compilare a cura del candidato)</b>	<b>Punti (da compilare a cura della commissione)</b>
Precedenti esperienze nella docenza dell'Hip Hop presso altre scuole con bambini di età compresa dai 6 anni ai 13 anni (3 punti per ogni incarico)	Max 15 punti			
Esperienza in qualità di esperto/tutor nei progetti PON (3 punti per ogni incarico)	Max 15 punti			
Precedenti esperienze: (3 punti per ogni esperienza e/o anno) - nella docenza dell'Hip Hop in palestre o altri impianti sportivi; - come Componente di Giuria nelle competizioni di danza hip hop a rilevanza nazionale e internazionale; - come ballerino/a ad eventi di danza hip hop a rilevanza nazionali e internazionali.	Max 15 punti			

Luogo e data

\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_ (firma chiara e leggibile)